

21/2013

10 abril de 2014

Ignacio García Palomero

ESTRATEGIAS DE INVESTIGACION, ESTUDIO
Y DESARROLLO APLICABLES EN EL
FOMENTO E INNOVACION DE LA CULTURA
DE SEGURIDAD Y DEFENSA NACIONAL

[Visitar la WEB](#)

[Recibir BOLETÍN ELECTRÓNICO](#)

ESTRATEGIAS DE INVESTIGACION, ESTUDIO Y DESARROLLO APLICABLES EN EL FOMENTO E INNOVACION DE LA CULTURA DE SEGURIDAD Y DEFENSA NACIONAL

Resumen:

Las reflexiones que se recogen en este documento son una primera aproximación metodológica acerca de las estrategias de investigación, estudio y desarrollo e innovación relativas a la Cultura de Seguridad y Defensa en España.

Se trata de analizar diferentes aportaciones que nos permitan contribuir a la mejora del conocimiento de la cultura de seguridad y defensa en España. También abordaremos el tema de la puesta en valor de los estudios y programas desarrollados por los militares españoles, y su transferencia en la sociedad civil.

En este sentido, este documento de análisis se estructura en dos partes:

- 1) Marco Metodológico Inicial.
- 2) Metaestudio acerca de las Tesis Doctorales defendidas en España y compiladas en la Base de DatosTeseo¹. Sobre temas de Seguridad y Defensa Nacional.
Descriptores:Defensa.Seguridad.Cultura&Defensa.Cultura&Seguridad.
Cultura &Defensa&Seguridad.Seguridad&Interior.Seguridad&Militar.

Abstract:

The reflections included in this document are an initial methodological approach on research, study, development and innovation strategies relating to Security and Defense Culture in Spain.

It analyzes different contributions that allow us to help improve knowledge of the security and defense culture in Spain. It also deals with enhancing the studies and programs developed by the Spanish military and how they are transferred in civil society.

This analysis document is structured into two parts:

- 1) Initial methodological framework.*
- 2) Meta-study of doctoral theses defended in Spain and compiled from the DatosTeseo database.*
Descriptors: Defense.Security.Culture & Defense.Culture & Security.
Culture & Defense & Security.Security & Interior.Security & Military.National &Denfense.

¹ <https://www.educacion.gob.es/teseo/irGestionarConsulta.do;jsessionid=89E469EE6E631CDC034A35A8EA4C719C> varias fechas.

Ignacio García Palomero

Palabras clave:

Investigación, Desarrollo, Innovación, Cultura, Seguridad y Defensa Nacional.

Keywords:

Research, Development, Innovation, Culture, Security and National Defense.

Ignacio García Palomero

“Cuando todos vamos por lo seguro, creamos un mundo totalmente inseguro”

*Dag Hammarskjold*²

1) **Marco Metodológico Inicial:**

El conocimiento de la cultura de seguridad y defensa se fundamenta desde un planteamiento epistemológico en el rigor y el contraste de los análisis que desde diferentes aportaciones se desarrollan siguiendo unos criterios sistemáticos, empíricos y críticos, con rigor intelectual, novedosos y compartidos. Apoyados en fuentes contrastadas y altamente identificables y recuperables.

Desde un planteamiento antropológico-cultural, particularmente abiertos al estudio de los orígenes, el desarrollo y en general las características y procesos de la cultura; prestando especial interés a la fundamentación de la seguridad humana y específicamente en lo relativo al valor psicosocial de la misma.

Desde una fundamentación ética, basándonos en la transparencia y el planteamiento de la duda metódica. Duda que se instala más allá de la concepción cartesiana, no sólo por las limitaciones de los sentidos, sino más bien porque en el tiempo que nos toca vivir el panorama estratégico se caracteriza por la incertidumbre, junto a un conjunto de sorpresas inevitables.

Según la clasificación de Peter Schwartz³ las sorpresas inevitables son:

- Sorpresa 1: El promedio de vida aumentará con creces
- Sorpresa 2: Surgirán nuevos patrones migratorios
- Sorpresa 3: La economía global entrará en auge durante un largo período
- Sorpresa 4: Las naciones se agruparán en tres grandes alianzas
- Sorpresa 5: Los conflictos geopolíticos continuarán interrumpiendo los eventos mundiales
- Sorpresa 6: Habrá avances científicos y tecnológicos impresionantes
- Sorpresa 7: El ambientalismo se volverá un tema dominante en todo el mundo.

² http://hdr.undp.org/en/media/HDR2013_ES_Complete%20REV.pdf.1.04.10:05.

³<http://www.resumido.com/es/libro.php/469.31.03.2013.21:32>

Ignacio García Palomero

Para Ulrich⁴ “el riesgo es tanto una oportunidad como una amenaza para la seguridad, tanto una invitación a la iniciativa empresarial como una advertencia de incertidumbre”.

En este contexto, el elemento principal de la estrategia es encontrar un equilibrio en el ejercicio de la violencia entre los objetivos políticos y los medios militares. En efecto, la palabra estrategia ha perdido su esencia, es, ante todo, la dialéctica de voluntades que utilizan la fuerza para resolver los conflictos. Como recoge en su *breviario estratégico*, el profesor Hervé Coutau-Begarie⁵ al analizar el campo estratégico en su conjunto con el fin de identificar sus conceptos, principios y métodos.

Pues bien las sorpresas inevitables, la sociedad del riesgo, el tratamiento de los conflictos y la violencia, convergen hacia la imperiosa necesidad de afianzar la cultura de seguridad y defensa. Todo ello teniendo en cuenta la repercusión de la investigación, los desarrollos e innovaciones sobre la misma.

En este sentido siguiendo a Ballesteros⁶.

“La seguridad queda delimitada por los intereses que protege. Esto nos permitirá hablar y clasificar la seguridad según en el campo en el que Actúe. Así se habla de seguridad vial, seguridad ciudadana, seguridad Jurídica, etc. Según descendamos de nivel en las diferentes seguridades, nos vamos encontrando con conceptos que tienen campos cada vez más restringidos. Al ir progresivamente reduciendo el ámbito, tendremos que ir delimitando simultáneamente los riesgos que deben afrontar cada una de las nuevas seguridades menores”.

Y para mayor ampliación Laborie⁷ afirma que.

“En el lenguaje de las ciencias sociales, “seguridad” es un concepto controvertido, ya que no existe un consenso generalizado sobre su significado. En función de las personas, sus ideas, cultura y percepciones de la realidad el término seguridad adquiere un valor distinto”.

⁴ <http://www.sigloxxieditores.com/libros/SOCIEDAD-DEL-RIESGO-GLOBAL/9788432312618p.22.03>. 2.013.19:35

⁵ <http://rpdefense.over-blog.com/article-breviaire-strategique-du-professeur-herve-coutau-begarie-116516337.html.23-03-2.013.19:50>

⁶ http://www.bibliotecavirtualdefensa.es/BVMDefensa/i18n/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=27852.p.29.31.03.2.013. 24:12.

⁷ http://www.ieeee.es/Galerias/fichero/docs_marco/2011/DIEEEM05-2011EvolucionConceptoSeguridad.pdf. 1.04.2013.9:18.

Ignacio García Palomero

Teniendo en cuenta lo expuesto hasta ahora y centrados en las estrategias de investigación de la cultura de seguridad y defensa, podemos decir que responden a varias tipologías⁸:

- .- Según su propósito y dependiendo de su intencionalidad, teóricas, Meta teóricas o más bien aplicadas.
- .- Según el nivel de conocimiento a obtener, explorativas, descriptivas o explicativas.
- .- Según los sistemas de obtención de la información, en documentales, de campo y experimentales.
- .- Según su estudio en el tiempo prospectivas y/o retrospectivas.

Estas estrategias de investigación pueden ser llevadas a cabo teniendo en cuenta tres modelos:

- A) El Modelo empírico-analítico: tratando de establecer relaciones causa-efecto y tratando de predecir los fenómenos.
- B) El Modelo interpretativo y sistémico: tratando de analizar la significación de los fenómenos, las construcciones de los mismos que se producen la cultura de seguridad y defensa. Relativas a como las personas perciben, procesan, atribuyen y en general intervienen y modifican los procesos de la cultura de seguridad y defensa.
- C) El Modelo de investigación –acción: tratando de analizar y evaluar las buenas prácticas relativas a la cultura de seguridad y defensa en cada contexto y/o situación.

De cada uno de los modelos se pueden generar diferentes líneas de investigación, e innovación.

En general los estudios de cultura de defensa y seguridad presentan además unas características de complejidad y peculiar relación entre el estudioso, el investigador y los objetos y procesos de búsqueda, que implican un análisis y abordajes plurimetodológicos y en muchas ocasiones con carácter multidisciplinar.

Las estrategias de investigación suponen un esfuerzo riguroso y contrastado tanto en el territorio de la objetividad como en la subjetividad. Con fórmulas sistemáticas, con disciplina, tratando de minimizar la casualidad; recogiendo y analizando los datos. Evaluando lo recogido y mejorando continuamente las aportaciones al desarrollo del conocimiento.

⁸ GARCIA PALOMERO, Ignacio y otro, “Metodología de Investigación en 4D.Diseño.Desarrollo.Defensa y Difusión de trabajos de investigación de la Guardia Civil”.Madrid, Ministerio del Interior.2.011,

Ignacio García Palomero

Para generar esta mejora se debe partir de nuevas ideas que generen nuevos conocimientos. Proponiendo teorías con el objetivo de resolver problemas prácticos y mejorar en todos los sentidos, particularmente en la mejora de la calidad de vida de las personas, de los ciudadanos españoles y el desarrollo de la humanidad. Porque no conviene olvidar que cultura, seguridad y defensa generan sinergia proactiva con el desarrollo de hombres y mujeres, y con la evolución de sus derechos.

Formuladas las primeras reflexiones es el momento de plantearnos. ¿Dónde y cómo difundir y exportar la cultura de seguridad y defensa? .

La respuesta a esta interesante cuestión pasa por utilizar formatos tradicionales o por formatos innovadores que conecten con los usuarios, con las audiencias. En este sentido, junto al esfuerzo por poner en valor los diferentes estudios e investigaciones que desde el ámbito militar se vienen desarrollando, es necesario generar conocimiento compartido, Por otro lado acercar la cultura de seguridad de defensa, por ejemplo, en el ámbito de la enseñanza no universitaria. Esta vía de comunicación puede abrirse a través de materiales impresos y audiovisuales. Parece cada día más oportuna la creación de una plataforma específica.

Optimizar las posibilidades que desde Internet están al alcance de una mayoría, y en particular el uso armonizado en las redes sociales.

Pero además es conveniente potenciar una concienciación corporativa, tanto de forma interna desde el Ministerio de Defensa y como de forma externa desde la Educación y los Medios de Comunicación.

En un apuesta decidida por la Innovación. Potenciando alianzas con todos aquellos organismos determinantes en el fomento de la cultura de seguridad y defensa.

Dicho de otro modo diseñando un plan director de la cultura de seguridad y defensa

Sobre tres ejes:

- 1.- La Concienciación Corporativa.
- 2.-La Gestión del Conocimiento.
- 3.- La Potenciación de Alianzas.

2) Metaestudio acerca de las Tesis Doctorales defendidas en España y compiladas en la Base de DatosTeseo :

El metaestudio que presentamos a continuación se ha realizado durante el mes de abril de 2013. Con el objetivo de conocer que aportaciones se han realizado desde investigaciones originales acerca de la cultura de seguridad y defensa en España.

Las búsquedas se han llevado acabo sobre los descriptores de Defensa. Seguridad. Cultura&Defensa. Cultura&Seguridad. Cultura &Defensa&Seguridad. Seguridad&Interior. Seguridad&Militar. Seguridad&Defensa. Defensa&Nacional.

Sobre un total der 634 registros de seguridad de los cuales solo hemos podido acceder a los primeros 250 de seguridad y 213 registros de defensa. Con los resultados que se recogen en los cuadros y gráficas que aparecen a continuación. Y que ahora pasamos a analizar brevemente, dada las limitaciones de esta publicación.

O dicho de otro modo la ausencia o presencia de Tesis Doctorales, es un reflejo del interés, preocupación, incluso de vinculación de una comunidad académica con la Cultura de Seguridad y Defensa.

Consideremos a continuación los resultados.

CUADRO GENERAL INTRODUCTORIO:

<i>nº registros</i>							
Defensa	213		Cultura / Defensa	3		Seguridad / Interior	4
Seguridad	634		Cultura / Seguridad	9		Seguridad / Militar	3
			Cultura / Defensa / Seguridad	0			

- En la búsqueda de la base de datos de TESEO apreciamos de una manera general, que cuando aquella se realiza con un solo descriptor, ya sea “defensa” o “seguridad”, el número de registros es alto (213 y 634) pero cuando se combinan dos descriptores de búsqueda, el número de registros desciende de manera asombrosa, como puede

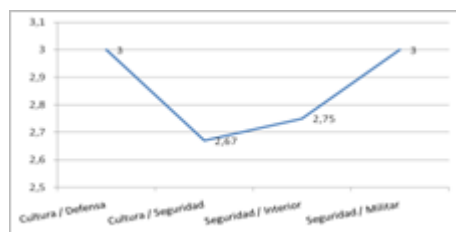
Ignacio García Palomero

apreciarse en el cuadro, e incluso si asociamos tres, el contenido de la búsqueda es de 0 registros. El caso que nos ocupa sobre la Cultura de Seguridad y Defensa.

- Por otro lado, apreciamos que los artículos aparecidos con la búsqueda son de temáticas muy diferentes, ya que hay desde el que habla de “artes marciales” hasta “régimen jurídico de vías pecuarias” con los descriptores cultura/defensa. Esto es así porque los autores usan los términos en acepciones diferentes debido a la “riqueza de su significado amplio”. Es decir, *cultura* lo es todo: artes marciales y bien cultural de las vías ganaderas, y *defensa* abarca la personal y la de los bienes inmateriales de un pueblo, como son las costumbres ganaderas. Con los otros descriptores sucede igual.
- Conclusión: la riqueza del léxico impide una búsqueda focalizada a lo que un investigador puede querer. El motor de búsqueda debería precisar más los contenidos de los registros en combinaciones de significados más concretos: “cultura y defensa” sería lo que un pueblo debería de saber sobre su defensa.
- En cierto modo se reflejan los planteamientos recogidos en el inicio del trabajo por diferentes autores.

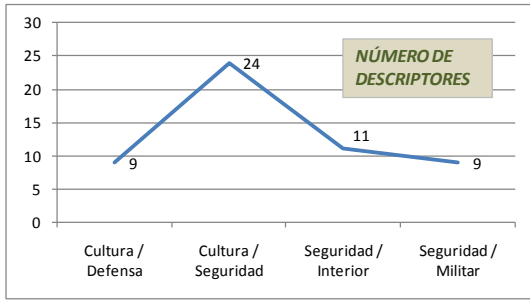
EN LOS SIGUIENTES CUADROS Y GRÁFICAS SE RECOGEN LA MEDIA DE DESCRIPTORES POR ARTÍCULO/INDEXACIÓN Y SU REPRESENTACIÓN GRÁFICA:

Media de descriptores por artículo / indexación			
	artículos	descriptores	media
Cultura / Defensa	3	9	3
Cultura / Seguridad	9	24	2,67
Seguridad / Interior	4	11	2,75
Seguridad / Militar	3	9	3
	19	53	



- El número de descriptores medios es muy semejante en cada una de las áreas de exploración. Alrededor de 3.
- Valida el estudio que las áreas de exploración tienen un número de artículos muy variado (desde sólo 3 a 9) lo que hace que la “media de descriptores” se ajuste a variaciones.
- Conclusión: Los autores al indexar su artículo, usan una media de 3

Ignacio García Palomero



• El número de descriptores por área es desigual.

- Se han transformado los descriptores usados por los autores en conglomerados que agrupan los que tienen un mismo sentido: por ejemplo, los descriptores relacionados con las distintas partes del derecho se han agrupado en un colector genérico que hemos denominado “derecho”.
- Después los hemos agrupado con el siguiente resultado:

Cultura / Defensa	Simbolismo	1
	Historia	5
	Derecho	3
		9

- De éste área de cultura / defensa, de los 9 descriptores 1 se refiere a “simbolismo”, 5 a la “historia” y 3 al “derecho”.
- El resto es:

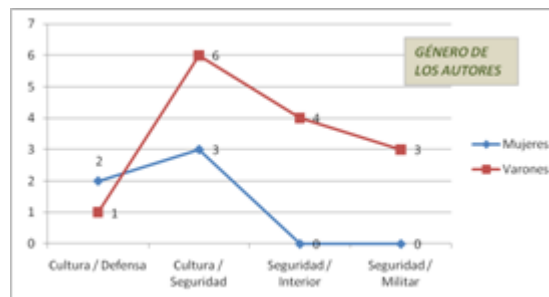
Cultura / Seguridad	Política	1	Seguridad / Interior	Tecnología	6	
	Relaciones	1		Transporte	2	
	Agrario	4		Ingeniería	2	
	Química	2		Derecho	1	
	Salud	3			11	
	Medicina	2		Seguridad / Militar	Política	3
	Alimentación	4			Relaciones	4
	Derecho	4			Informática	1
	Psicología	2			Conflictos	1
	Accidentes	1				9
		24				

Ignacio García Palomero

- Conclusiones: aunque las áreas de exploración son semejantes, relacionadas con conceptos de seguridad/defensa/cultura, vemos que los colectores de asociación de descriptores son muchos y variados, lo que confirma nuestra hipótesis de variabilidad en las intenciones de los autores: cada uno tiene la idea clara de indexación de su artículo pero la riqueza del léxico no hace favor al investigador que encuentra cosas muy disparatadas.
- Los únicos colectores que se repiten son:

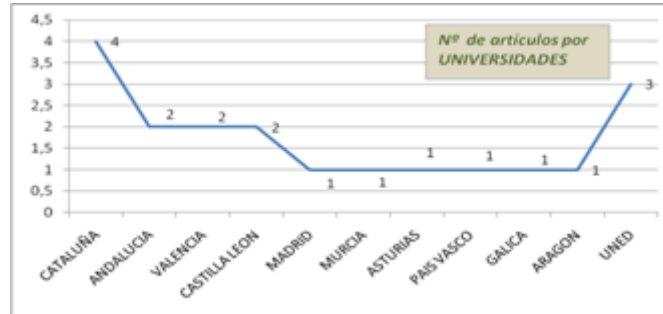
REPITE	nº
Derecho	3
Política	2
Relaciones	2

- El colector “derecho” se repite en tres áreas: cultura/defensa, cultura/seguridad y seguridad/interior.
- El colector “política” se repite en dos áreas: cultura/seguridad, y seguridad/interior.
- El último que se repite es “relaciones”: en cultura/seguridad, y seguridad/militar.

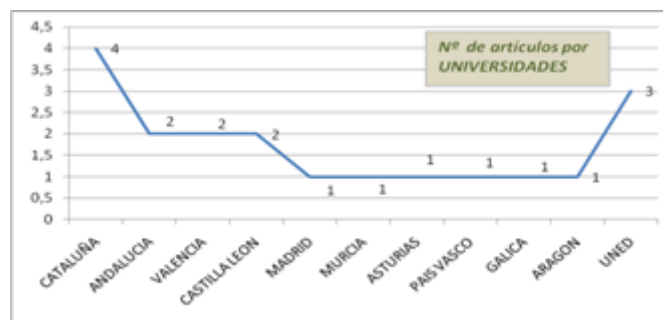


- Excepto en el área de cultura/defensa, en las otras es mayoría el número de autores varones. Incluso no hay autoras en las áreas de seguridad/interior y militar.
- Conclusión: ¿no son áreas de interés para ser exploradas por la mujer? ¿por qué? ¿no hay “cultura de seguridad” y aspectos de interior/militar asociados en la mujer?

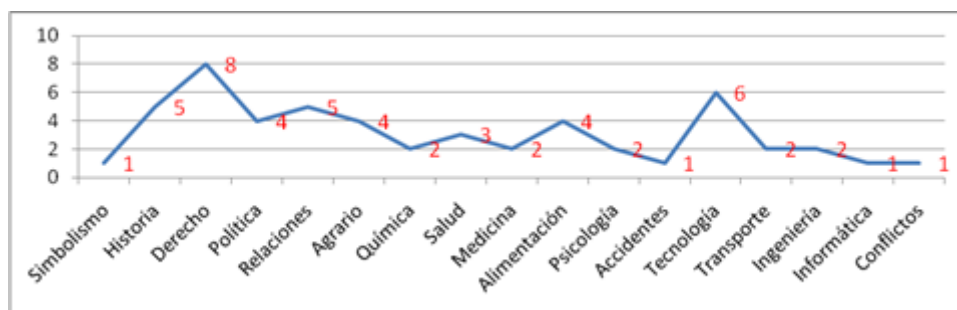
Ignacio García Palomero



- El mayor número de tesis sobre los epígrafes estudiados son promovidos por las Universidades catalanas y por la UNED. El resto es muy poco significativo.



- El número total de descriptores en cada una de las áreas es desigual, sin tener en cuenta el número de artículos.



Ignacio García Palomero

- Los 53 descriptores se distribuyen de la manera como refleja la gráfica. Puede apreciarse como los agrupados en “derecho” y “tecnología” son más numerosos. No obstante, esta gráfica está condicionada al uso que los autores dan de la indexación de su trabajo. Es decir, un autor puede usar 6/7 descriptores sobre “tecnología” en un solo trabajo, lo que a nivel general puede parecer que es muy usado, pero en la realidad solo está en una tesis. Hay que tener cuidado con esto. Es una descripción general.

CONCLUSIONES

En primer lugar cabe apuntar la posible mejora del motor de búsqueda de la base de datos; El motor de búsqueda debería precisar más los contenidos de los registros en combinaciones de significados más concretos: “cultura y defensa” sería lo que un pueblo debería de saber sobre su defensa, como aparece en los resultados.

En segundo lugar llama la atención la escasa presencia de la temática de la seguridad y la defensa y particularmente la inexistencia de un trabajo específico sobre Cultura de Seguridad y Defensa.

En cuanto al uso de los descriptores El número de descriptores por área es desigual.

Los autores al indexar su artículo, usan una media de 3 descriptores. Agrupados en Derecho, Política y Relaciones.

Excepto en el área de cultura/defensa, en las otras es mayoría el número de autores varones. Incluso no hay autoras en las áreas de seguridad/interior y militar. Y surgen las preguntas ¿No son áreas de interés para ser exploradas por la mujer? ¿Por qué? ¿No hay “cultura de seguridad” y aspectos de interior/militar asociados en la mujer?. Como aparece recogido en las gráficas.

El mayor número de tesis sobre los epígrafes estudiados son promovidos por las Universidades Catalanas y por la UNED. El resto es muy poco significativo.

Finalmente las tesis recogidas bajo los descriptores de seguridad nacional son 6, dos de ellas relativas a la Seguridad Nacional en México, otra referenciada a Bolivia, Ecuador y Perú. Otra a las tecnologías de telecomunicaciones y la última sobre el régimen jurídico del terrorismo y el nuevo escenario de la seguridad internacional.

Las Tesis doctorales sobre defensa nacional recogidas son 8, una relativa a Chile otra a Argentina, otra la industria de la defensa, una más al transporte marítimo, otra más sobre economía y tres relacionadas con aspectos jurídicos, de seguridad colectiva, protección

Ignacio García Palomero

penal de la información y para acabar sobre el régimen jurídico-administrativo de los bienes inmuebles afectos a la defensa nacional. Según estimación del autor de todas las referencias estudiadas tres han sido elaboradas por profesionales militares, dos sobre los temas jurídicos reseñados en este apartado y uno en cuanto a seguridad militar.

Ignacio García Palomero
Analista del IEEE